

LEGENDEN SAMMELN

Workshop an der
Universität Freiburg
(Schweiz)

20.–22. November 2025



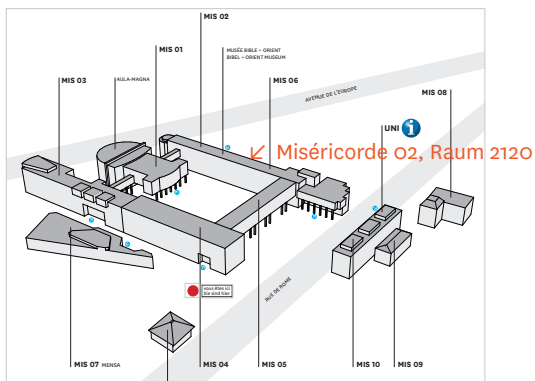
Von der taulung der
zweel ffpoten

Es schreibet
der heilig
lezer Beda
das die tail
ung der zweel ffpoten
sey geschehen in dem
hermon. Und der selb
Beda schreibet auch das
die zweel ffpoten des
aller ersten sich tailten

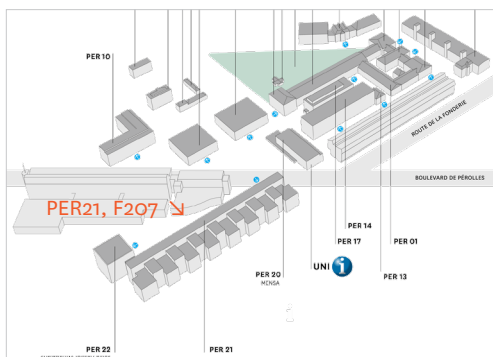
VERANSTALTUNGSORTE

Museum für Kunst und Geschichte Freiburg
Rue de Morat 12
1700 Freiburg

Universität Freiburg
MIS 02, 2120
Av. de l'Europe 20
1700 Freiburg



Universität Freiburg
PER21, F207
Boulevard de Pérolles 90
1700 Freiburg



Café du Midi
Rue de Romont 25
1700 Freiburg

Pizzeria Ristorante Molino
Rue de Lausanne 93
1700 Freiburg

DONNERSTAG, 20. NOVEMBER 2025

→ *Treffpunkt: Eingangshalle des Museums für Kunst und Geschichte Freiburg
Rue de Morat 12, 1700 Freiburg*

16:00–18:00 Uhr

Luc Murat, Julie Dietsche (Freiburg/Schweiz)

Museale Heilige. Führung durch das Museum für Kunst und Geschichte Freiburg

→ *Universität Freiburg
MIS 02, 2120
Av. de l'Europe 20, 1700 Freiburg*

18:15–18:30

Cornelia Herberichs (Freiburg/Schweiz), Caroline Emmelius (Eichstätt), Anita Martin (Bern)

Begrüssung und Einführung, kurze Vorstellungsrunde

18:30–19:00

Cornelia Herberichs (Freiburg/Schweiz)

Legenden Sammeln. Einführende Überlegungen

→ *Café du Midi
Rue de Romont 25, 1700 Freiburg*

19:30 Uhr: Gemeinsames Fondue- und Abendessen

FREITAG, 21. NOVEMBER 2025

→ *Universität Freiburg*
PER21, F207
Boulevard de Pérolles 90, 1700 Freiburg

MODERATION: DENISE PERROUD (FREIBURG/SCHWEIZ)

08:30–09:30 Uhr

Annalena Nüsing (Kiel), Maja Schwerinski (Köln)

Zisterziensische Legendare. Gemeinschaft in Reform und Stabilisierung

09:30–10:30

Hans-Jochen Schiewer (Freiburg i. Br.)

Von der Predigt zum Legendar

Kaffeepause

MODERATION: ANTJE SABLONNY (DRESDEN)

11:00–12:00

Rebecca Hirt (Karlsruhe)

**Medialer Wandel – narrative Verschiebung: Die Transformation der
Legendensammlung im frühneuzeitlichen Kalender (16. & 18. Jh.)**

12:00–13:00

Cora Dietl (Giessen)

**Von der Kupplerin von Würzburg bis zum Apostel Bartholomäus: die
Sammelhandschrift Cgm 6252**

Mittagspause (Gemeinsames Mittagessen in der Mensa)

MODERATION: KATHARINA R. FISCHER (GIESSEN)

14:30–15:30

Julia Gold (Bielefeld)

**Meisterliches Sammeln. Hans Sachs als Martyrologe im Kontext des
Autographen MG 13**

15:30–16:30

Luke Cooper (Freiburg/Schweiz)

Sammlungsvarianz. Ein Blick über die Schultern des Verfassers von ›Der Heiligen Leben‹

Kaffeepause

MODERATION: LOUISE HENDRIKS (FREIBURG/SCHWEIZ)

17:00–18:00

Paul Stein (Berlin)

Die Transformationen der Drucke von ›Der Heiligen Leben‹

18:00–19:00

Anita Martin, Leonie Sroka (Bern)

›Saints‹ in Serie. Martin Scorsese präsentiert Heiligenlegenden als Fernseh-Lichtspiele (2024 ff.)

→ *Pizzeria Ristorante Molino*
Rue de Lausanne 93, 1700 Freiburg

19:30 Uhr: Gemeinsames Abendessen

SAMSTAG, 22. NOVEMBER 2025

→ Universität Freiburg
PER21, F207
Boulevard de Pérolles 90, 1700 Freiburg

MODERATION: NICOLAS DETERING (BERN)

08:15–09:15 Uhr

Daniel Eder (Kiel)

Sammlungen in Sammlungen. Beobachtungen zur Überlieferungsgeschichte der dominikanischen Schwesternbücher am Beispiel des ›Tösser Schwesternbuchs‹

09:15–10:15

Caroline Emmelius

Ein Heiliger und Lustiger Blumen=Garten / und Paradeiß der Heiligen. Heinrich Murers ›Helvetia Sancta‹ (Luzern 1648) als legendarische Sammlung

Kaffeepause

MODERATION: MARINA MÜNKLER (DRESDEN)

10:45–11:45

Bernhard Jahn (Hamburg)

Die Allerheiligenlitanei als Heiligen-Versammlung und ihre musikalische Umsetzung im Vespertagesdienst

11:45–12:45

Zoe Zobrist (Bern)

Sammlung rahmen: Ludwig Theoboul Kosegartens Zuschrift und Vorrede zu seinen ›Legenden‹ (1804)

12:45–13:15

Schlussdiskussion

Mittagessen / Lunchpakete

ORGANISATOR:INNEN

Prof. Dr. **Caroline Emmelius**

Lehrstuhl für Ältere Deutsche Literaturwissenschaft
Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt
Universitätsallee 1
D-85072 Eichstätt
caroline.emmelius@ku.de

Prof. Dr. **Cornelia Herberichs**

SNF-Projekt ›Transformationen der Legende‹
Universität Freiburg / Université de Fribourg
Avenue de l'Europe 20
CH-1700 Freiburg
cornelia.herberichs@unifr.ch

Dr. des. **Anita Martin**

SNF-Projekt ›Gattungspoetik des Sakralen‹
Universität Bern
Länggassstrasse 49
CH-3012 Bern
anita.martin@unibe.ch

Unter Mitarbeit von

Luke Cooper, M.A.

SNF-Projekt ›Transformationen der Legende‹
Universität Freiburg / Université de Fribourg
Avenue de l'Europe 20
CH-1700 Freiburg
luke.cooper@unifr.ch

UNTERSTÜTZT VON



Bildlegende

Titelbild: Der Heiligen Leben, Sommerteil, SuStB Augsburg, 2 Cod 154, fol. 156'
Untenstehendes Bild: Still aus der Serie: Scorsese, Martin: The Saints, 2024.

